

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Hond



<b>Wijk:</b>	Binnenstad
<b>Toponiem:</b>	Vischmarkt
<b>Kunstenaar:</b>	Tom Claassen (1964)
<b>Materiaal:</b>	Brons
<b>Jaar van plaatsing:</b>	2003

## Omschrijving

Kunstwerk de hond (2003) van Tom Claassen. Dit bronzen kunstwerk werd op 22 mei 2003 onthuld op de Stille Wei in Harderwijk, vlakbij de stadsmuur en het keek uit over het Wolderwijd. Het kunstwerk is op 24 september 2009 herplaatst naast de 'Vischpoort'. Tom Claassen (Heerlen 4 oktober 1964) is een Nederlandse beeldhouwer. Hij studeerde van 1984 tot 1989 aan de Akademie voor Kunst en Vormgeving St. Joost in Breda. In 1992 werd hij geselecteerd voor de Prix de Rome (beeldhouwen/beeldende kunst en openbaarheid). Hij ontving diverse prijzen, zoals de Aanmoedigingsprijs Stad Amsterdam (1993) en de Charlotte Köhler Prijs (1994). Hij is vooral bekend geworden door zijn dierfiguren, onder andere in het beeldenpark van het Kröller-Müller Museum in Otterlo. Veel werk van Claassen heeft een plaats gekregen in de openbare ruimte in geheel Nederland: Mus (1999 Utrecht); Olifanten (1999/2000 Almere); Sitting Men of The Two Incredible Sitting Snowmen (2000 Schiphol); Konijnen (2003 Rotterdam); Mannetje met losse ledematen (2003 Den Haag ); Nijlpaard in de sluis van IJburg (2004); Mannetje van Hoofddorp (2006 Hoofddorp).

